

拙堂齋藤先生碑

式部官從四位伯爵

藤堂高紹篆額

拙堂先生捐館之五十年嗣孫正彰秉毅曰祖考碑銘託門人土井有格有恪尋物故令也非屬諸子則其行實終埋滅嗚呼毅廁先生晚年門末而既耄老若不應之恐背師恩乃取捨同門中內惇所撰小傳叙其梗概曰先生諱正謙字有終稱德藏拙堂鐵研拙翁皆其別號系出齋藤實盛同族其裔住伊豆三島世爲望族至正親入江戶仕津藩侯藤堂氏是爲先生祖父父諱正修本姓增村入贅齋藤氏寬政九年某月某日生先生於藩邸幼而穎悟稍長入昌平鬻師古賀精里刻苦勉學最用力古文卓然已成家及藩主誠德公創建國學擢先生學職因徙津時年二十四偶遊京師訪賴山陽山陽初學生視之及觀其文大驚延之上座遇以朋友文政中任講官食祿百五十石既而誠德公逝詢堯公嗣年甫十二命先生兼侍讀先生左右啓沃十數年學德大進他日博賢名者其力居多加祿至二百石又屢扈從江戶與諸名士交聞見益博聲名愈顯天保十二年轉郡宰銳意欲除民害摘發大里正姦曲者數人黜罰之民大悅然未及展其力再入學參署督學事弘化中陞督學總統文武學政乃立學則廣購書籍刊行資治通鑑又設場練兵學政大振人材輩出諸藩士聞風來學者常數十人安政二年德川大將軍辟先生賜謁將擢任儒官先生謂吾事藩侯三十年言聽謀用寵遇日加去之而就一身之榮情所不忍遂謝病西歸藩侯出迎于郊外增祿爲三百石督學如故六年先生致仕長子正格襲祿別給先生十五口糧爲養老資先是先生營別墅于城北茶磨山下倚山俯海眺矚絕佳亭榭堂房參差離立於花木泉石之間以爲公暇偃息之所至此移居接賓客引書生文酒風流以送老藩侯亦時來臨有所諮詢云慶應元年七月十四日病終享年六十有九葬四天王寺先隴私諡曰文靖前室鈴木氏生一男而歿正格是後室高畑氏生三男四女二女適茨木氏及七里氏餘皆夭正格男即正彰會在毅門令守家教授鄉學先生面斑痘痕大耳並聳對坐先見雙朶威容可畏而胸宇豁朗推誠接物愛才如渴識見明達學通古今經義奉宋儒而不墨守深疾頭巾陋習史子諸集淹貫該涉及邦典洋籍欲用之經世實務而中年一試未逞其志發論策者足以見抱負嘉安之間山陽已亡佐藤一齋亦老天下文章獨推先生隱然爲幕末文宗詩則少壯不用心晚與梁川星巖廣瀨旭莊等交互評隲切劘頗有所獲最長古風得韓蘇神髓所著拙堂文集正續文話月瀨記勝海外異傳已刊行北畠國司紀略魯西亞外記兵話等十數部猶藏家毅入先生門實嘉永五年先生未致仕月數次遊別墅毅輩就請益凡五年警欵猶在耳而幽明杳然操筆不能乞正敢以不文作銘曰

先生之文

冠絕一時

格律森嚴

光彩陸離

述往聖則

扶植常彝

策當世則

剴切機宜

蘇潮韓海

一望絕奇

景如文處

是先生碑

大正四年十二月

受業弟子宮中顧問官從三位勳一等文學博士

三島 毅謹撰

門人東京女子高等師範學校講師

岡田起作敬書