

津市長賞



子宝・子育て蔵堂  
三谷 健治

津市教育委員会教育長賞



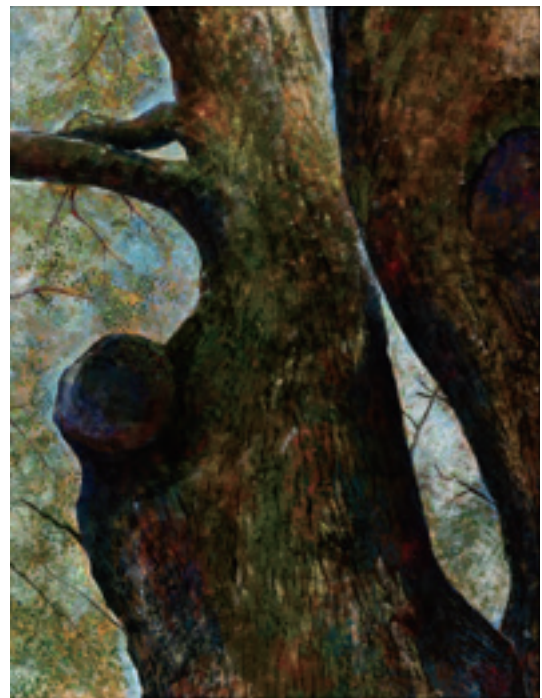
香良洲 漁港 島田 千鶴

津市議会議長賞



遊 翔  
水谷 好心

岡田文化財団賞



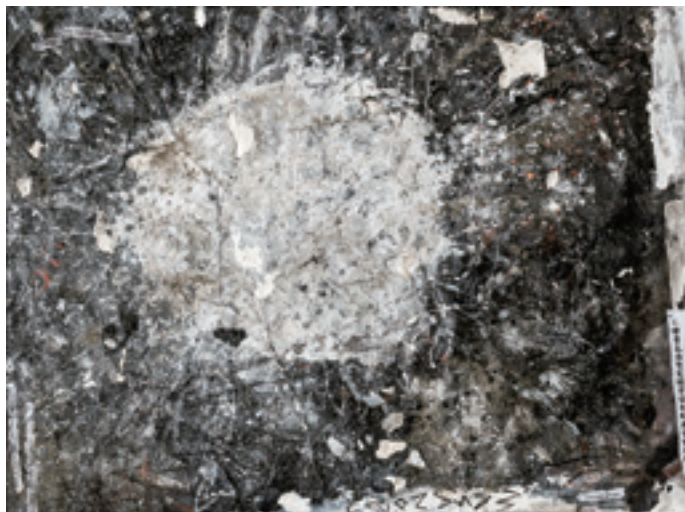
御神木 ～伊勢神宮～  
山川 めぐみ

日本画審査評

今年度の日本画は28点の出品で、どの絵も意欲的に取り組まれた見応えのある作品ばかりで表現力の高さを感じました。

市長賞は、主題の着想が良く彩色も巧みで祈りの心情まで伝わる作品です。議長賞は、墨の濃淡が巧みで鳥の飛び立つ描写が見事です。教育長賞は、対象が繊細に表現され画面の色調もとても好感が持てます。岡田文化財団賞は、大胆な構図・構成で樹木の生命力も感じさせる迫力のある大作です。次の作品も期待します。

津市長賞



疫情2020 岡田 正信

津市教育委員会教育長賞



冬の日 飯田 浩二

津市議会議長賞



偶像崇拜・アマビエ  
北村 哲也

岡田文化財団賞



いちご  
上條 莉奈

洋画審査評

現代の洋画は手法や材料等、自由に表現されています。技術的な追及と独創的な着想が作品の魅力となります。

今回の審査作品は不穏な時の中、世相を反映した作品が印象に残りました。

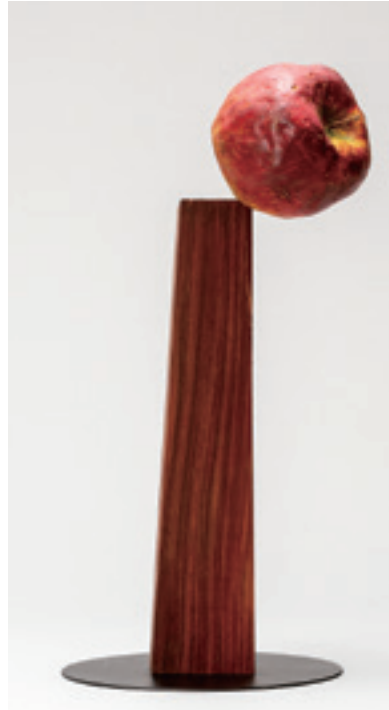
又、非常にレベルの高い作品が多く、抽象から写実的な作品、手法的にもコラージュやパステル等、多岐に渡り見応えがあり審査では時間と討論を重ねました。

津市教育委員会教育長賞

津市長賞



C's Mitt ~proof of youth~  
伊藤 良治



豊年満作 別所 波路

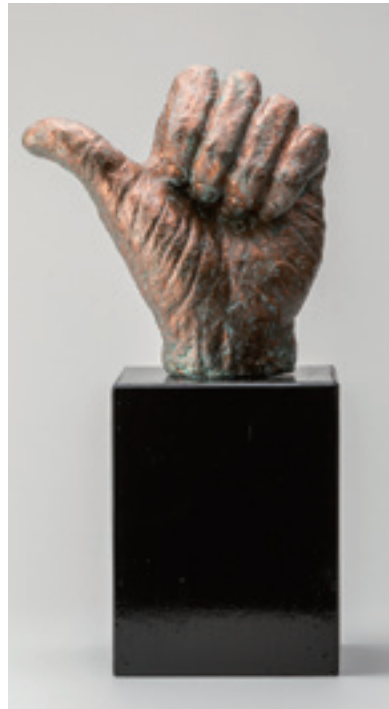
津市議会議長賞



風に向かって立つ鳥  
西井 明

岡田文化財団賞

習作II「あ」  
西井 紀代子



彫刻審査評

出品総数12点と昨年より増加した事は嬉しいことです。素材も木、金属、FRP等多様なもので表現された秀作が多かったと思います。受賞された作品はそれぞれ彫刻作品の重要な要素である「動勢」「量感」「均衡」をバランスよく捉えており、それぞれ素材の特性を活かした表現がなされていました。その他の作品も若い感性を感じさせるもの、ノミの扱いに経験を感じさせるもの等、今後の作品に期待が持てる良い展覧会になったと思います。

## 津市長賞



練込麻葉文八角皿

中田 みな子

## 津市議会議長賞



集(つどい)

坂倉 利一

## 津市教育委員会教育長賞



2020年波乱万丈

金子 あけみ

## 岡田文化財団賞



狩り

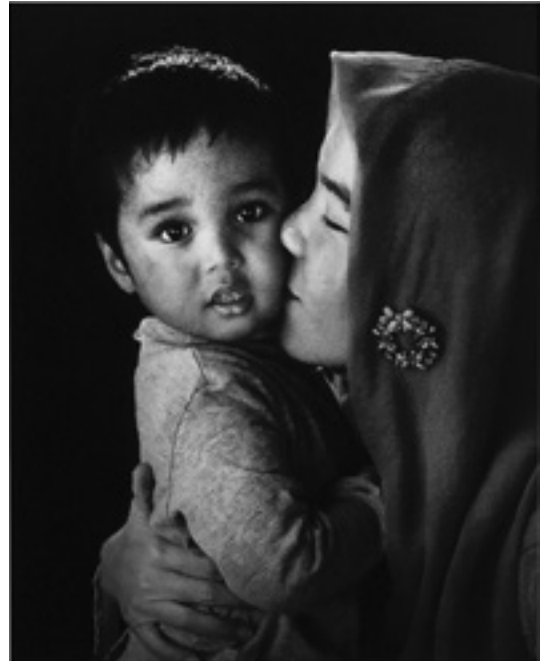
西山 英樹

津市長賞



私の孫  
田仲 まもる

津市議会議長賞



母と子  
内山 小夜子

津市教育委員会教育長賞



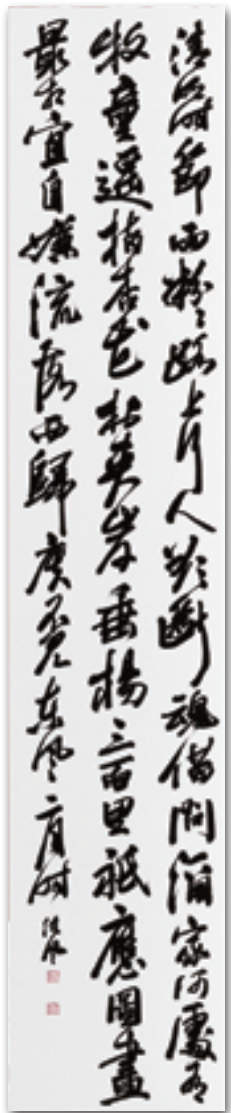
廃線とその後  
池山 久子

岡田文化財団賞



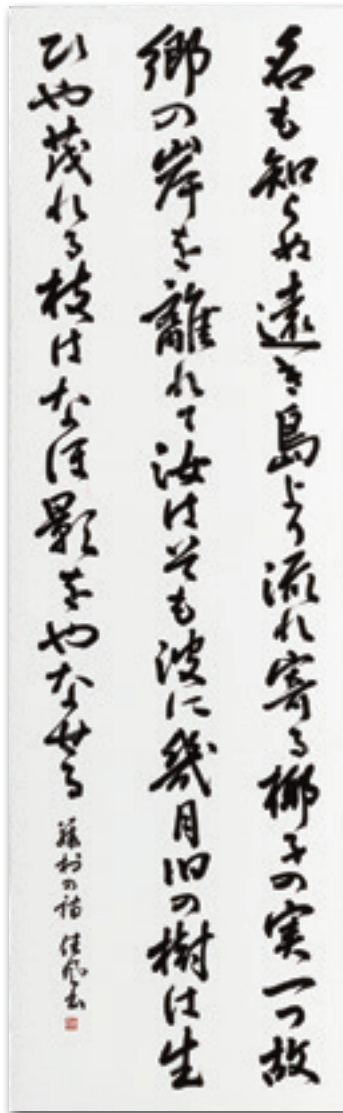
家路  
別所 勝三

津市長賞



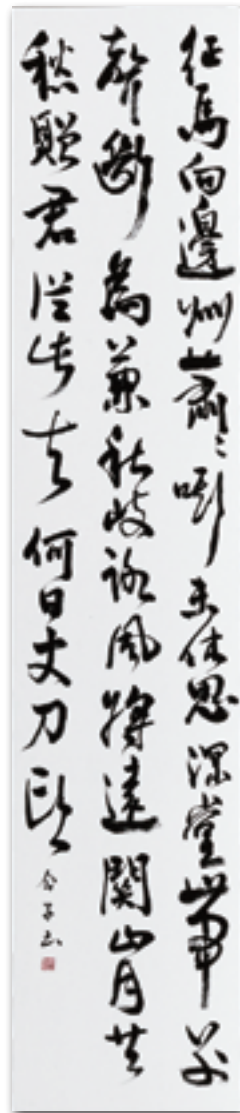
杜牧詩  
武田 佳風

津市議会議長賞



藤村の詩  
福本 佳風

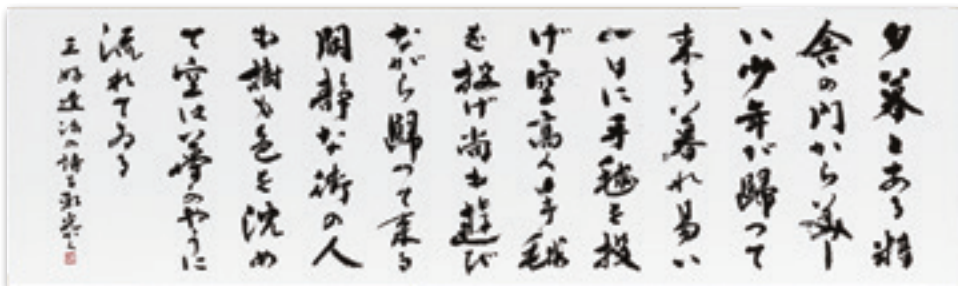
岡田文化財団賞



高適詩  
横谷 令子

津市教育委員会  
教育長賞

三好達治の詩  
長岡 彩光



書審査評

この時期たくさんの作品の出品をいただきました。各分野秀作揃いで力作が多かった。練度の高さが求められる線、余白を生かした変化に富んだ構成、古典を基盤に自分の世界を持った作品に注目が集まった。市長賞は強靱で軽快な線、議長賞は漢字仮名の調和が力強い筆触でまとめられ、教育長賞は迫力があり充実感あふれる作品である。