



## 新たに国登録有形文化財となる 角屋旅館本館

2月1日号で紹介した油正ホール  
と同時に国登録有形文化財となる角



屋旅館本館を紹介しよう。

角屋旅館本館は、伊勢別街道棕  
宿の中ほどにあり、その名の通り鉤  
の手状に道が屈曲する角地に昔なが  
らのたたずまいを見せている。

旅館としての創業は江戸時代で、  
伊勢参宮の講札の最も古いものは文  
化3(1806)年にさかのぼる。軒下  
に多く掲げられた参宮講札に、幕末  
から明治時代にかけての盛んな伊勢  
参宮のにぎわいがしのばれる。

建物は、江戸時代末期に建てられ  
たと考えられる切妻造り棧瓦ぶきの  
2階建てのものである。街  
道に面した表構えは、すり  
上げ戸を主体とする1階部  
分と、引き違い戸の外側に  
格子を密に入れた2階部分  
がよく保たれている。

主屋の玄関に入ると、西  
寄りに「上がりの間」「仏間」  
「八畳」の畳敷きの居室3室、  
その東寄りに玄関土間と板

間、さらに東寄りに土間、居住部分  
や帳場、台所を設けている。奥には  
「中八」<sup>なかはち</sup>「西六」<sup>にしろく</sup>の2つの客室からな  
る平屋建ての離れが連なり、坪庭が  
主屋と離れに挟まれる形で設けられ  
ている。

明治期以降の鉄道整備に伴い、こ  
うした旅籠は衰退・廃業に至る例が  
多い中、角屋旅館のように美しく保  
存され、現在も営業が継続される例  
はまれで、街道沿いの旅籠の形態を  
よく伝えるものとして高く評価された。

(「広報津」平成20年3月1日号)



※旅館としての営業は平成25年12月に終了しました。