

資料提供(投げ込み) 令和4年7月28日(木)	
場所 津市政記者室	
事務担当課	
所 属	職・氏 名
スポーツ文化振興部 文化振興課 (電話059-229-3250)	文化振興課長 福本 充孝

NOK Saxophone Quartet 7th Concert
「ただいまっ！」私たちのふるさと公演
出演者による市長訪問について

令和4年8月24日(水)、津リージョンプラザお城ホールで公演予定の『NOK Saxophone Quartet 7th Concert 「ただいまっ！」私たちのふるさと公演』に出演するNOK Saxophone Quartetのメンバーである津市出身の福田彩乃さんが公演の報告のため、下記のとおり市長を訪問します。

記

1 日時

令和4年8月5日(金) 15時00分

2 場所

秘書課応接室(市本庁舎4階)

3 訪問者

NOK Saxophone Quartet (ノック サクソフォン カルテット)
ソプラノサクソフォン奏者 福田 彩乃(ふくた あやの)様

4 対応者

津市長 前葉 泰幸

5 その他

NOK Saxophone Quartet 及びメンバーのプロフィール、活動内容等については別紙のとおりです。

プロフィール・活動内容

NOK Saxophone Quartet(ノック サクソフォン カルテット)

名古屋 (Nagoya) 大阪 (Osaka) 京都 (Kyoto) で活動していた同級生 4 人が2015年に結成したサクソフォンカルテット。第4回ナゴヤサクソフォンコンクールアンサンブル部門において第1位を受賞。これまでに東京・名古屋・大阪・京都にて定期演奏会を開催。平成30～令和元年度一般財団法人地域創造公共ホール音楽活性化アウトリーチフォーラム事業秋田セッション、2019年度公益財団法人東松山文化まちづくり公社アウトリーチ事業「アーティスト in school」派遣アーティスト。2020年12月にStudio N.A.Tより、1st Album『KNOCK!!』をリリース。メンバーの活動地の頭文字をとってつけられたグループ名“NOK”には、「私たちNOK Saxophone Quartetがみなさまの心の扉をKNOCK (ノック) したい」という気持ちも込められている。

2020年12月 1st Album『KNOCK!!』をリリース

結成から5年。離れた場所にながらも活動を続け、共に過ごす中で芽生えてきた想い。「これから先も、扉の向こう側の世界を4人で一緒に見ていきたい」ノックのかけがえのない音楽を今、あなたの心へ。



NOK Saxophone Quartet 1st Album “KNOCK!!”

- 収録曲 -

弦楽四重奏曲第3番ト長調「スラヴ」作品番号26 /A. グラズノフ (arr. 福田彩乃)

シウダデス / G. ラゴ

KNOCK!! / 小前奏人

メンバープロフィール

Soprano Saxophone(ソプラノ サクソフォン)

福田 彩乃(ふくた あやの)

三重県津市出身。三重県立津高等学校を経て、京都市立芸術大学音楽学部管・打楽専攻、同大学院音楽研究科修士課程器楽専攻をそれぞれ首席で卒業・終了。京都市長賞・京都音楽協会賞、大学院市長賞、令和3年度京都市芸術新人賞を受賞。これまでにサクソフォンを尾家幸枝、服部吉之、國末貞仁、須川展也、本堂誠の各氏に師事。第88回読売新人演奏会、第34回ヤマハ管楽器新人演奏会など、多数の演奏会に出演。演奏のみならずコンサートや音楽イベントへの制作にも携わり、研鑽を積んでいる。2016年よりプロ奏者によるチーム「SAX PARTY!」(音楽監督:須川展也)に所属。平成28年度公益財団法人青山財団奨学生。京都コンサートホール主催「Join us! ~キョウト・ミュージック・アウトリーチ~」第2期登録アーティスト。現在、同大学院博士(後期)課程に在籍。

Alto Saxophone(アルト サクソフォン)

坂井 利絵(さかい りえ)

岡山県津山市出身。明誠学院高等学校特別芸術コース、愛知県立芸術大学音楽学部を卒業後、同大学大学院音楽研究科博士前期課程修了。サクソフォンを宗貞啓二、岸本和宣、田中靖人の各氏に師事。第28回中国ユース音楽コンクール優秀賞、第1回津山音楽コンクール優秀賞、第9回横浜国際音楽コンクールサクソフォン部門大学の部第5位。日本サクソフォン協会主催第14回サクソフォン新人演奏会、第12回大学院修了演奏会「博士前期課程最優秀修了生による演奏会」等に多数出演。現在は演奏活動のみならず、子育て支援事業にも携わり、感覚あそびを中心とした親子のためのプログラムの開発・企画を行うなど、幅広く活動している。

Tenor Saxophone(テナー サクソフォン)

佐藤 杏奈(さとう あんな)

愛知県安城市出身。私立安城学園高等学校を経て愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会サクソフォン部門高校女子の部第4位(2.3位なし)受賞。大学在学中、第1回ナゴヤサクソフォンコンクールU25若手演奏家部門第1位を受賞し、ナゴヤサックスフェスタにてJ. イベールの室内小協奏曲を、サクソフォンオーケストラと共演。2017年音大卒業生による第17回ヤマハ管楽器新人演奏会に出演。2019年新進演奏家育成プロジェクトオーケストラ・シリーズにて、名古屋フィルハーモニー交響楽団とクレストンのアルトサクソフォン協奏曲を共演。これまでにサクソフォンを大塚加奈恵、小森伸二、田中靖人の各氏に師事。ソプラノサクソフォンカルテットmerryメンバー。名古屋アカデミックウインズ団員。

Baritone Saxophone(バリトン サクソフォン)

西田 早希(にしだ さき)

兵庫県加古川市出身。大阪音楽大学音楽学部音楽学科管楽器専攻を経て、昭和音楽大学大学院音楽研究科(修士課程)音楽芸術表現専攻修了。クラシックにおけるソロバリトンサクソフォンの確立を目指しレパートリー開拓を進め、また室内楽の分野においてもバリトンサクソフォン奏者として活動している。第15回大阪国際音楽コンクール管楽器部門にてバリトンサクソフォンで、同コンクール第17回ではアルトサクソフォンで入選。第4回ナゴヤサクソフォンコンクールアンサンブル部門第1位。第14回ウエルネス加古川新人演奏会に出演。第22回浜松国際管楽器アカデミーにてジャン＝イブ・フルモー氏、2017年1月には大阪にてフィル・ピーリック氏のマスタークラスを受講。サクソフォンを石田さと子、飯守伸二、國末貞仁、田中靖人の各氏、室内楽を西本淳、井上麻子、福本信太郎、小山弦太郎の各氏に師事。

『NOK Saxophone Quartet 7th Concert
「ただいまっ！」私たちのふるさと公演』



NOK Saxophone Quartet 7th Concert
「ただいまっ！」
私たちのふるさと公演

Saxophone
Quartet
7th Concert

津公演

8月24日(水) 2022年

開場 18:30 / 開演 19:00

津リージョンプラザ お城ホール
三重県津市西丸之内23-1

MAP



【アクセス】
近鉄名古屋線
「津新町駅」より
徒歩10分
駐車場もございます

安城公演

9月2日(金) 2022年

開場 18:30 / 開演 19:00

アンフォーレ
愛知県安城市御幸本町504-1

MAP



【アクセス】
JR東海道本線
「安城駅」より
徒歩5分
駐車場もございます

プログラム

KNOCK!! / 小前 奏人
ふるさと / 関野 貞一
北酒場 / 中村 泰士
夜の女王 feat. 藤田 彩乃(津公演)
ピクニック feat. 佐藤 香奈(安城公演)
G線上のアリア / J.S.バッハ
カルメン幻想曲 / G.ビゼー
サクソフォン四重奏曲第1番より
第1・4楽章 / J.B.サンジュレー 他
※プログラムは変更となる場合がございます

チケット 全席自由

一般 1,000円 学生 500円(高校生以下)

チケットは以下のQRコードからご予約・ご購入いただけます

事前精算をご希望の方
クレジットカードやコンビニ支払い
にて事前精算が可能です。



津公演



安城公演

当日精算をご希望の方
右記のGoogleフォームよりご予約ください。
当日、現地にて現金でお支払いいただけます。



主催：NOK Saxophone Quartet

お問い合わせ：noksaxophonequartet@gmail.com